**Currículo**

*(Fonte Times New Roman 12, com margens de 2 cm à esquerda, à direita, em cima e em baixo)*

1. **NOME DO(A) CANDIDATO(A):**
2. **DATA E LOCAL DE NASCIMENTO – IDADE EM ANOS:**
3. **FORMAÇÃO ACADÊMICA:**
4. **FORMAÇÃO ACADÊMICA: (**titulação; instituição; se recebeu bolsa ou não; título da monografia; nome do orientador)
5. **PÓS-GRADUAÇÃO LATO SENSU/ ESPECIALIZAÇÃO**
6. **FORMAÇÃO COMPLEMENTAR**
7. **ATUAÇÃO PROFISSIONAL (atividades dos últimos cinco anos)**
   1. Período (atual ou anterior);
   2. Mês e ano (início e fim);
   3. Tipo de vínculo;
   4. Enquadramento funcional;
   5. Carga horária semanal;
   6. Dedicação exclusiva.
8. **ATIVIDADES (**Em todos os casos, forneça o período, o órgão e a unidade em que atuou ou atua)
   1. Direção e administração;
   2. Pesquisa e desenvolvimento;
   3. Ensino;
   4. Estágios;
   5. Serviços técnicos especializados;
   6. Extensão universitária;
   7. Treinamentos ministrados;
   8. Conselhos, comissões e consultorias.
9. **LINHA DE PESQUISA (**temas que norteiam a atuação do pesquisador e geram resultados relacionados entre si.)
10. **MEMBRO DE CORPO EDITORIAL**
11. **ÁREAS DE ATUAÇÃO**
12. **PROJETOS (DE PESQUISA E DE EXTENSÃO)** Aqui devem ser informados detalhadamente todos os projetos de pesquisa que você realizou. Dos itens seguintes, os 11 primeiros são essenciais:
    1. Nome do projeto;
    2. Descrição;
    3. Natureza;
    4. Situação;
    5. Ano de início;
    6. Ano de fim;
    7. Instituição;
    8. Órgão/Unidade;
    9. Possui vínculo empregatício;
    10. Tipo do vínculo;
    11. Enquadramento Funcional;
    12. Carga horária semanal;
    13. Dedicação exclusiva;
    14. Equipe ( pesquisadores e alunos envolvidos);
    15. Financiamento (Nome da Instituição);
    16. Produção C & T (Título e ano);
    17. Orientações;
    18. Traduções para o inglês.
13. **PRODUÇÕES** (dos últimos cinco anos)**:**

· **PRODUÇÃO BIBLIOGRÁFICA**

· **PRODUÇÃO TÉCNICA**

· **PRODUÇÃO ARTÍSTICA/ CULTURAL**

· **EVENTOS, BANCAS, ORIENTAÇÕES**