**Currículo**

*(Fonte Times New Roman 12, com margens de 2 cm à esquerda, à direita, em cima e em baixo)*

1. **NOME DO(A) CANDIDATO(A):**
2. **DATA E LOCAL DE NASCIMENTO – IDADE EM ANOS:**
3. **FORMAÇÃO ACADÊMICA:**
4. **FORMAÇÃO ACADÊMICA: (**titulação; instituição; se recebeu bolsa ou não; título da monografia; nome do orientador)
5. **PÓS-GRADUAÇÃO LATO SENSU/ ESPECIALIZAÇÃO**
6. **FORMAÇÃO COMPLEMENTAR**
7. **ATUAÇÃO PROFISSIONAL (atividades dos últimos cinco anos)**
	1. Período (atual ou anterior);
	2. Mês e ano (início e fim);
	3. Tipo de vínculo;
	4. Enquadramento funcional;
	5. Carga horária semanal;
	6. Dedicação exclusiva.
8. **ATIVIDADES (**Em todos os casos, forneça o período, o órgão e a unidade em que atuou ou atua)
	1. Direção e administração;
	2. Pesquisa e desenvolvimento;
	3. Ensino;
	4. Estágios;
	5. Serviços técnicos especializados;
	6. Extensão universitária;
	7. Treinamentos ministrados;
	8. Conselhos, comissões e consultorias.
9. **LINHA DE PESQUISA (**temas que norteiam a atuação do pesquisador e geram resultados relacionados entre si.)
10. **MEMBRO DE CORPO EDITORIAL**
11. **ÁREAS DE ATUAÇÃO**
12. **PROJETOS (DE PESQUISA E DE EXTENSÃO)** Aqui devem ser informados detalhadamente todos os projetos de pesquisa que você realizou. Dos itens seguintes, os 11 primeiros são essenciais:
	1. Nome do projeto;
	2. Descrição;
	3. Natureza;
	4. Situação;
	5. Ano de início;
	6. Ano de fim;
	7. Instituição;
	8. Órgão/Unidade;
	9. Possui vínculo empregatício;
	10. Tipo do vínculo;
	11. Enquadramento Funcional;
	12. Carga horária semanal;
	13. Dedicação exclusiva;
	14. Equipe ( pesquisadores e alunos envolvidos);
	15. Financiamento (Nome da Instituição);
	16. Produção C & T (Título e ano);
	17. Orientações;
	18. Traduções para o inglês.
13. **PRODUÇÕES** (dos últimos cinco anos)**:**

· **PRODUÇÃO BIBLIOGRÁFICA**

· **PRODUÇÃO TÉCNICA**

· **PRODUÇÃO ARTÍSTICA/ CULTURAL**

· **EVENTOS, BANCAS, ORIENTAÇÕES**